

شرح
ملا جامی

مع تفسیر
عصام علی الجساری
تالیف لایف
ملا عبدالرحمن جامی نورانی

مکتبہ کبریٰ قادیان

کافیہ روڈ کویٹہ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

47
46
45
44
43
42
41
40
39
38
37
36
35
34
33
32
31
30
29
28
27
26
25
24
23
22
21
20
19
18
17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1

مکتبہ اشاعت کتب خانہ کلاسیک راولپنڈی
ناشر:

امیر انارانی ذوالسلطنہ صاحب مدنی صاحب مدنی صاحب مدنی صاحب مدنی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

ایک کتابت جمع نامی پیران قندھار سندھ سوسائٹی
مکتبہ اشاعت کتب خانہ کلاسیک راولپنڈی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

۸۸۶۶۷۷



Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number '50' and various lines of text.

Main body of handwritten text on the top page, consisting of several columns of dense script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the top page, including the number '50' and various lines of text.

Main body of handwritten text on the bottom page, consisting of several columns of dense script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the bottom page, including the number '50' and various lines of text.

مجموعه کتب خطی
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تهران

۳۹۱
مجموعه کتب خطی
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تهران

مجموعه کتب خطی
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تهران

مجموعه کتب خطی
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تهران

مجموعه کتب خطی
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تهران

مجموعه کتب خطی
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تهران

حالیات شرح الجالی

مولانا عبدالرحیم

مجموعه کتب خطی
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تهران



مکتبہ حنفیہ حاجی غیبی چک
کاشیہ

امیر ان خول و خوش اسلوبی کسب تمام حاجی صدیق صاحب مجتهد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مكتبة حنفية حاجي غيبى چک

مكتبة حنفية حاجي غيبى چک

مكتبة حنفية حاجي غيبى چک

Handwritten marginal notes on the right side of the top page, including a large vertical heading: **الاصول** (The Principles).

Main body of handwritten text on the top page, organized into several columns and sections. A prominent heading **الاصول** is visible in the upper right quadrant.

Handwritten marginal notes at the top of the page, above the main text columns.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the content from the top page. It features a large heading **الاصول** in the lower right quadrant.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.

Handwritten text at the top of the page, likely a title or introductory section.

Large block of handwritten text, possibly a preface or a long title.

Main body of handwritten text, organized into columns and sections.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a conclusion or a note.

Handwritten text at the top of the second page, likely a title or introductory section.

Main body of handwritten text on the second page, organized into columns and sections.

Handwritten text at the bottom of the second page, possibly a conclusion or a note.

Handwritten text at the top of the page, likely a title or introductory passage.

Main table of handwritten text on the top page, organized into columns and rows.

Handwritten text at the bottom of the top page, possibly a footer or continuation.

Main table of handwritten text on the bottom page, organized into columns and rows.

Handwritten text at the bottom of the bottom page, possibly a footer or continuation.

Vertical handwritten text on the left margin of the top page.

Vertical handwritten text on the left margin of the bottom page.

Vertical handwritten text on the right margin of the top page.

Vertical handwritten text on the right margin of the bottom page.

Handwritten text at the top of the page, likely a title or introductory section.

Handwritten text in the upper middle section, possibly a definition or explanation.

Handwritten text in the middle section, continuing the discussion.

Handwritten text in the lower middle section, providing further details.

Handwritten text in the lower section, concluding the main part of the text.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a summary or final remarks.

Vertical marginal notes on the right side of the page.

Vertical marginal notes on the left side of the page.

Horizontal line of text separating the two pages.

Handwritten text at the top of the second page.

Handwritten text in the upper middle section of the second page.

Handwritten text in the middle section of the second page.

Handwritten text in the lower middle section of the second page.

Handwritten text in the lower section of the second page.

Handwritten text at the bottom of the second page.

Vertical marginal notes on the right side of the second page.

Vertical marginal notes on the left side of the second page.

Handwritten text at the top of the page, likely a header or introductory section.

Main body of handwritten text in the upper section, organized into columns.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the columns.

Main body of handwritten text in the bottom section, continuing the columns.

Vertical handwritten text on the right margin, possibly a commentary or gloss.

Vertical handwritten text on the left margin, possibly a commentary or gloss.

هذا هو المعنى الذي...
في قوله تعالى...
والله اعلم بالصواب

هذا هو المعنى الذي...
في قوله تعالى...
والله اعلم بالصواب

هذا هو المعنى الذي...
في قوله تعالى...
والله اعلم بالصواب

هذا هو المعنى الذي...
في قوله تعالى...
والله اعلم بالصواب

هذا هو المعنى الذي...
في قوله تعالى...
والله اعلم بالصواب

هذا هو المعنى الذي...
في قوله تعالى...
والله اعلم بالصواب

هذا هو المعنى الذي...
في قوله تعالى...
والله اعلم بالصواب

هذا هو المعنى الذي...
في قوله تعالى...
والله اعلم بالصواب

هذا هو المعنى الذي...
في قوله تعالى...
والله اعلم بالصواب

هذا هو المعنى الذي...
في قوله تعالى...
والله اعلم بالصواب

هذا هو المعنى الذي...
في قوله تعالى...
والله اعلم بالصواب

الاشتقاق

الاشتقاق

الاشتقاق

الاشتقاق

هذا هو المعنى الذي...
في قوله تعالى...
والله اعلم بالصواب

هذا هو المعنى الذي...
في قوله تعالى...
والله اعلم بالصواب

Handwritten marginal notes in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text is arranged in columns and appears to be commentary or additional information related to the main text.

الخصائص

Handwritten text in the central column, likely a main section or a specific chapter of the work. It contains several paragraphs of dense Arabic script.

Handwritten marginal notes on the bottom page, continuing the commentary or additional text from the top page. The script is consistent with the top page.

الخصائص

Handwritten text in the central column of the bottom page, continuing the main section or chapter. It includes several paragraphs of Arabic script.

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في سنة 1200...
في مدينة القاهرة...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في سنة 1200...
في مدينة القاهرة...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في سنة 1200...
في مدينة القاهرة...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في سنة 1200...
في مدينة القاهرة...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في سنة 1200...
في مدينة القاهرة...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في سنة 1200...
في مدينة القاهرة...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في سنة 1200...
في مدينة القاهرة...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في سنة 1200...
في مدينة القاهرة...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...
الذي كتبه...
في تاريخ...

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the word 'العالم' (The World) in a central box.

Main body of handwritten text on the top page, containing various entries and discussions.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the entries and discussions.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the word 'العالم' (The World) in a central box.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including a large heading 'الوجه' (The Face) and various smaller annotations.

Main body of handwritten text on the top page, organized into columns and sections, with a large heading 'الوجه' (The Face) in the center.

Main body of handwritten text on the bottom page, organized into columns and sections, with a large heading 'الوجه' (The Face) in the center.

Vertical marginal notes on the left side of the page, providing additional commentary or examples.

Vertical marginal notes on the right side of the page, providing additional commentary or examples.

Handwritten text at the top of the page, including a large heading 'الاشارة' (The Reference) and various introductory notes.

Main body of handwritten text on the top page, containing detailed definitions and explanations of terms.

Small handwritten notes and marginalia located between the top and bottom pages.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the definitions and explanations from the top page.

Handwritten text at the bottom of the page, including a large heading 'الاشارة' (The Reference) and various concluding notes.

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, providing commentary or additional information related to the main text.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns. The text appears to be a detailed treatise or a collection of related articles, possibly discussing legal or philosophical topics.

Main body of handwritten text in Arabic script, continuing the treatise or collection of articles from the upper section. The text is densely packed and covers the majority of the page's width.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the commentary or providing additional context for the main text.

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns and sections.

Main body of handwritten text in Arabic script, continuing from the top page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'الاصناف' (The Categories) in the center.

Main body of handwritten text on the top page, organized into columns and sections, discussing various grammatical and linguistic concepts.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the discussion from the top page, with a central title 'الاصناف' (The Categories) at the bottom.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, providing additional commentary or examples.

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns and sections.

Small handwritten notes or a line of text at the bottom of the page.

Handwritten marginal notes at the top of the second page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes on the left side of the second page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text in Arabic script on the second page, organized into columns.

Handwritten marginal notes at the bottom of the second page, written in Arabic script.

Small handwritten notes or a line of text at the very bottom of the page.

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, providing commentary or additional information related to the main text.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns. The text appears to be a technical or scientific treatise, possibly related to optics or geometry, given the use of terms like 'الفاصل' (lens/focus) and 'الاشعة' (rays).

Main body of handwritten text in Arabic script on the bottom page, continuing the treatise from the top page. It includes various diagrams and detailed explanations of concepts.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, similar to the top page, providing further commentary or corrections.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'الاصول' (The Principles) in a diamond-shaped box.

Main body of handwritten text on the top page, organized into columns and sections, with a central diamond-shaped box containing the title 'الاصول'.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the discussion from the top page, with a central diamond-shaped box containing the title 'الاصول'.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the title 'الاصول' in a diamond-shaped box.

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, providing commentary or additional information related to the main text.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns. The text appears to be a detailed treatise or a collection of related articles.

Main body of handwritten text in Arabic script on the bottom page, continuing the treatise or providing further details. The text is densely packed and covers most of the page area.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, similar to the top page, providing supplementary information or commentary.

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, providing commentary or additional information related to the main text.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns. The text appears to be a detailed treatise or commentary on a specific subject, possibly related to logic or philosophy.

A horizontal line of text separating the top section from the bottom section, likely serving as a section header or a separator for a new part of the work.

Main body of handwritten text in Arabic script, continuing the treatise or commentary. The text is dense and covers a significant portion of the lower half of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, similar to the top section, providing further commentary or references.

Final lines of text at the bottom of the page, possibly concluding the section or providing a final note.

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, providing commentary on the main text.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the commentary on the main text.

Main body of handwritten text in the upper section, containing the primary content of the document.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the primary content of the document.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, providing additional commentary or references.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'البتة' (Al-Bata) and 'موضوع في...' (Topic in...).

Main body of handwritten text in the upper section, containing a detailed discussion or argument.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the discussion or argument.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the title 'البتة' (Al-Bata) and 'موضوع في...' (Topic in...).

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'الاصول' (The Principles) in a diamond-shaped box.

Main body of handwritten text on the top page, organized into columns and sections with various headings.

Handwritten marginal notes at the top of the bottom page, including the title 'الاصول' (The Principles) in a diamond-shaped box.

Main body of handwritten text on the bottom page, organized into columns and sections with various headings.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including a diamond-shaped diagram with text inside.

Main body of handwritten text in the upper section, organized into columns and paragraphs.

Handwritten marginal notes at the bottom of the upper section.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the discussion or providing further details.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a diamond-shaped diagram with text inside.

Handwritten marginal notes on the right side of the top page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text at the top of the page, arranged in several columns.

Section header in the center of the top page, possibly a title or a specific topic marker.

Main body of handwritten text in the middle section of the top page, continuing the discourse.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom page.

Main body of handwritten text in the middle section of the bottom page.

Section header in the center of the bottom page.

Main body of handwritten text at the bottom of the page, concluding the text.

Handwritten marginal notes on the left side of both pages, providing commentary or additional information.

Handwritten marginal notes on the top right of the page, providing commentary or additional examples related to the main text.

Main body of handwritten text at the top of the page, containing the primary content of the manuscript.

الطابق
المصنوع

Main body of handwritten text in the middle section, continuing the discourse on the subject.

Handwritten marginal notes at the bottom of the middle section, likely serving as a summary or further explanation.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom page, providing additional insights or examples.

Main body of handwritten text in the middle section of the bottom page.

الطابق
المصنوع

Main body of handwritten text at the bottom of the page, concluding the manuscript's content.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, providing final remarks or references.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'الطلاق' (Divorce) and 'كتاب الطلاق' (Book of Divorce).

Handwritten marginal notes on the right side of the page, providing commentary on the main text.

Main body of handwritten text in the upper section, containing legal rulings and definitions related to divorce.

Handwritten marginal notes at the top of the lower page, including the title 'الطلاق' (Divorce) and 'كتاب الطلاق' (Book of Divorce).

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the legal discourse on divorce.

Handwritten marginal notes on the right side of the lower page, providing commentary on the main text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the title 'الطلاق' (Divorce) and 'كتاب الطلاق' (Book of Divorce).

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'مقدمة' (Introduction) and 'قواعد النحو' (Grammar Rules).

Main body of handwritten text in the upper section, containing grammatical rules and examples.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the grammatical discussion.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, providing additional examples and explanations.

Main body of handwritten text in the upper section of the lower page.

Main body of handwritten text in the lower section of the lower page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the title 'قواعد النحو' (Grammar Rules) and 'مقدمة' (Introduction).

Handwritten marginal notes at the top of the page, including a circular stamp on the left.

Handwritten marginal notes in the upper middle section of the page.

Handwritten marginal notes in the middle section of the page.

Handwritten marginal notes in the lower middle section of the page.

Handwritten marginal notes in the lower section of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.

Handwritten marginal notes at the very bottom of the page.

Handwritten marginal notes at the top of the bottom page.

Handwritten marginal notes in the upper middle section of the bottom page.

Handwritten marginal notes in the middle section of the bottom page.

Handwritten marginal notes in the lower middle section of the bottom page.

Handwritten marginal notes in the lower section of the bottom page.

Handwritten marginal notes in the lower section of the bottom page.

Handwritten marginal notes in the lower section of the bottom page.

Handwritten marginal notes in the lower section of the bottom page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.

Handwritten marginal notes at the very bottom of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located in the top right corner of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, arranged in columns across the upper portion of the page.

البيان
البيان

Handwritten text in Arabic script, located in the middle section of the page, below the main header.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located in the right margin of the middle section.

Handwritten text in Arabic script, located in the lower middle section of the page.

البيان
البيان

Handwritten text in Arabic script, located in the bottom section of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located in the right margin of the bottom section.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located at the very bottom of the page.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'كتاب المصنف' (Book of the Author) and other introductory text.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, providing commentary or additional information.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the commentary.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a date 'سنة ١١٠٩' (Year 1109).

Main body of handwritten text in the upper section, containing the primary content of the manuscript.

Handwritten marginal notes at the top of the lower page, including the title 'كتاب المصنف' (Book of the Author).

Handwritten marginal notes on the left side of the lower page.

Handwritten marginal notes on the right side of the lower page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the lower page, including a date 'سنة ١١٠٩' (Year 1109).

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the primary content.

Handwritten marginal notes at the top of the bottom section, including the title 'كتاب المصنف' (Book of the Author).

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom section.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom section.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a date 'سنة ١١٠٩' (Year 1109).

Handwritten marginal notes in Arabic script, located in the top right corner of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, arranged in columns across the upper portion of the page.

Large central block of handwritten text, possibly a main article or a significant section of the manuscript.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located in the right margin of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located in the left margin of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located in the right margin of the lower page.

Main body of handwritten text in Arabic script, arranged in columns across the lower portion of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located in the left margin of the lower page.



Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'كتاب النور' (Book of Light).

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Main body of handwritten text in the upper section, containing a large section of the manuscript.

Handwritten marginal notes at the top of the lower page.

Main body of handwritten text in the middle section of the lower page.

Handwritten marginal notes on the left side of the lower page.

Main body of handwritten text in the bottom section of the lower page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the lower page.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'الاصوات' (The Sounds) in a diamond shape.

Main body of handwritten text on the top page, containing detailed linguistic analysis and definitions.

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom page, providing additional commentary.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the linguistic discussion.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the title 'الاصوات' (The Sounds) in a diamond shape.

Handwritten text at the top of the page, including a large heading in a diamond shape: **الاصطلاح**. The text is dense and covers the upper portion of the manuscript.

Main body of handwritten text on the top page, organized into several columns. It contains detailed definitions and explanations of various terms.

Handwritten text on the bottom page, starting with a large heading in a diamond shape: **الاصطلاح**. The text continues the definitions and explanations from the top page.

Handwritten text at the bottom of the page, including a large heading in a diamond shape: **الاصطلاح**. The text is dense and covers the lower portion of the manuscript.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the heading 'الاصول' (Principles) and 'الاصول' (Principles).

Main body of handwritten text in the upper section, containing detailed discussions and arguments.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the discussions and arguments.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the heading 'الاصول' (Principles) and 'الاصول' (Principles).

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'كتاب الفقه' (Book of Fiqh) and various introductory remarks.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the discussion on legal or philosophical topics.

Main body of handwritten text in the upper section, containing detailed legal or philosophical arguments.

Handwritten marginal notes at the bottom of the upper section, providing additional commentary.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the detailed discussion.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a concluding section or summary.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including a diamond-shaped section with the word 'المتوسط' (The Middle) written inside.

Main body of handwritten text on the top page, organized into several columns. It contains dense Arabic script with some larger, bolded words or phrases.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the dense Arabic script from the top page. It also features a diamond-shaped section with the word 'المتوسط' (The Middle) written inside.

Vertical handwritten marginal notes on the right side of the page, providing additional commentary or references.

Vertical handwritten marginal notes on the left side of the page, providing additional commentary or references.

Handwritten marginal notes on the left side of the top page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text at the top of the page, above the central table.

Section of handwritten text located above the central table, possibly serving as an introduction or a specific entry.

A large table with multiple columns and rows, containing handwritten text. It appears to be a structured list or a table of contents.

Handwritten marginal notes on the right side of the top page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text at the top of the bottom page, above the central table.

Section of handwritten text located above the central table on the bottom page.

A large table with multiple columns and rows, containing handwritten text. It appears to be a structured list or a table of contents.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom left of the page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text at the bottom of the page, below the central table.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'مشروع في تصنيف النصوص' (Project in the classification of texts).

Main body of handwritten text on the top page, containing a detailed discussion or classification of various subjects.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the discussion or providing further details on the subjects mentioned above.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the name 'مولانا محمد رشيد الدين' (Mulla Muhammad Rashid al-Din).

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'مختصر في معرفة النصب' (A Concise Treatise on Knowledge of the Nobility).

Main body of handwritten text on the top page, containing detailed discussions on nobility and genealogy.

Small handwritten notes or a section header located at the bottom of the top page.

Handwritten marginal notes at the top of the bottom page, including the title 'مختصر في معرفة النصب' (A Concise Treatise on Knowledge of the Nobility).

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the discussion on nobility and genealogy.

Small handwritten notes or a section header located at the bottom of the bottom page.

كيفية التمييز في النصوص

التي هي في نفس ما انصب من اشارة الى ان النصب... ان يكون له في الابدان... ان يكون له في الابدان... ان يكون له في الابدان...

كيفية التمييز في النصوص... ان يكون له في الابدان... ان يكون له في الابدان... ان يكون له في الابدان... ان يكون له في الابدان...

على الطبيب الخ... ان يكون له في الابدان... ان يكون له في الابدان... ان يكون له في الابدان... ان يكون له في الابدان...

كيفية التمييز في النصوص

على الطبيب الخ... ان يكون له في الابدان... ان يكون له في الابدان... ان يكون له في الابدان... ان يكون له في الابدان...

على الطبيب الخ... ان يكون له في الابدان... ان يكون له في الابدان... ان يكون له في الابدان... ان يكون له في الابدان...

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'الفتوح' (The Conquests) and 'الفتوح' (The Conquests).

Handwritten marginal notes on the left side of the page, providing commentary on the main text.

Main body of handwritten text in the upper section, containing the primary content of the manuscript.

Handwritten marginal notes at the top of the lower page, including the title 'الفتوح' (The Conquests) and 'الفتوح' (The Conquests).

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the primary content of the manuscript.

Handwritten marginal notes on the left side of the lower page, providing commentary on the main text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the lower page, including the title 'الفتوح' (The Conquests) and 'الفتوح' (The Conquests).

Handwritten marginal notes at the bottom of the lower page, providing commentary on the main text.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'مجموعه' and 'مجموعه'.

Main body of handwritten text on the top page, containing a large section of prose.

Handwritten marginal notes on the left side of the top page, including the title 'مجموعه'.

Main body of handwritten text on the bottom page, containing a large section of prose.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the title 'مجموعه'.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 156 on the left.

Handwritten marginal notes in the upper section of the page, surrounding the main text.

Main body of handwritten text in the upper section, containing a large section of a letter or treatise.

Handwritten marginal notes at the bottom of the upper section.

Handwritten marginal notes on the left side of the lower section, including the number 157.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the letter or treatise.

Handwritten marginal notes at the bottom of the lower section.

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom section.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the word 'وكلها' (And all of them) and 'علاقة' (Relationship).

Main body of handwritten text on the top page, containing a list of terms and their definitions, such as 'من صور الابدان' (From the images of the bodies) and 'ذلك غير محال' (That is not impossible).

Small horizontal line of text separating the top and bottom pages.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the list of terms and definitions, such as 'من صور الابدان' (From the images of the bodies) and 'ذلك غير محال' (That is not impossible).

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the word 'المصروف' (The spent) and 'العلاقة' (Relationship).

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'المصنف' (The Author) and 'المصنف' (The Author) written vertically.

Main body of handwritten text at the top, containing various annotations and commentary.

Main body of handwritten text in the middle section, continuing the commentary.

Handwritten marginal notes at the bottom of the top page.

Handwritten marginal notes at the top of the bottom page.

Main body of handwritten text in the middle section of the bottom page.

Main body of handwritten text at the bottom of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'المصنوع' (The Manufactured) and other introductory text.

Main body of handwritten text at the top, containing the beginning of the first section.

Main body of handwritten text in the middle section, continuing the first section.

Handwritten marginal notes at the bottom of the top page, including the title 'المصنوع' (The Manufactured).

Main body of handwritten text in the bottom section, continuing the first section.

Main body of handwritten text in the bottom section, continuing the first section.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the title 'المصنوع' (The Manufactured).

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'موجز في علم النحوي' (A Concise Grammar).

Handwritten marginal notes on the left side of the page, providing additional grammatical examples and explanations.

Main body of handwritten text in the center, containing the primary grammatical rules and definitions.

Small handwritten notes at the bottom of the page, likely serving as a summary or concluding remarks.

Handwritten marginal notes at the top of the second page, continuing the grammatical discourse.

Main body of handwritten text in the center of the second page, detailing further grammatical concepts.

Handwritten marginal notes on the left side of the second page, providing further examples and clarifications.

Handwritten marginal notes at the bottom of the second page, including additional grammatical insights.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, concluding the text with final remarks and examples.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'كتاب في القياس' (Book in Logic) and various introductory remarks.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, providing commentary on the main text.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns. It contains detailed logical and philosophical arguments.

Small handwritten notes or a summary line at the bottom of the main text block.

Handwritten marginal notes at the top of the second page, continuing the discourse from the first page.

Main body of handwritten text on the second page, continuing the logical and philosophical treatise.

Handwritten marginal notes at the bottom of the second page, including a concluding statement or reference.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'مصر' (Mصر) and 'الاصوات' (Al-Aswat).

Handwritten marginal notes on the left side of the page, providing commentary on the main text.

Main body of handwritten text in the upper section, containing detailed linguistic or grammatical analysis.

Small line of text at the bottom of the upper section, possibly a reference or a specific note.

Handwritten marginal notes at the top of the lower page, including the title 'التقابح' (Al-Taqabih).

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the linguistic or grammatical analysis.

Handwritten marginal notes on the left side of the lower page, providing commentary on the main text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the lower page, including the title 'مصر' (Mصر) and 'الاصوات' (Al-Aswat).

Small line of text at the bottom of the lower section, possibly a reference or a specific note.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including a central diamond-shaped box with the text 'وفاة التوابع'.

Main body of handwritten text on the top page, containing a large section with a red title 'وفاة التوابع' and several columns of dense script.

Small handwritten notes and a line of text separating the top and bottom pages.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the discussion from the top page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a central diamond-shaped box with the text 'اللام التوكيد'.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'الاصطلاحات' (Terminology) and various definitions and examples.

Main body of handwritten text on the top page, containing detailed definitions and discussions of various terms.

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom page, providing additional context and examples.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the definitions and discussions.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a section titled 'الاصطلاحات' (Terminology).

الوصف والوصف والوصف... (Marginal notes at the top)

الوصف والوصف... (Main text block on the top page)

الوصف والوصف... (Main text block on the bottom page)

الوصف والوصف... (Marginal notes at the bottom)

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'المصنف في الفقه' (The Compiler in Jurisprudence).

Main body of handwritten text on the top page, containing detailed legal or philosophical discussions.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the legal or philosophical discussions.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the title 'المصنف في الفقه' (The Compiler in Jurisprudence).



Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns and sections.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns and sections.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in Arabic script.





Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, providing commentary or additional information related to the main text.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns. The text appears to be a technical or philosophical treatise, possibly related to logic or mathematics, given the use of terms like 'بطلان' (refutation) and 'توضيح' (clarification).

Main body of handwritten text in Arabic script on the lower page, continuing the treatise from the upper page. The text is dense and covers a wide range of topics, likely related to the same field as the upper page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the commentary or providing further details on the main text.

Handwritten title or section header in the top right corner.

Main body of handwritten text in the upper section, written in dense Arabic script.

Handwritten title or section header in the middle of the page.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the discussion.

Handwritten title or section header in the lower middle section.

Handwritten text on the right side of the lower section, possibly a commentary or continuation.

Main body of handwritten text in the upper section of the lower page.

Handwritten title or section header in the middle of the lower page.

Main body of handwritten text in the lower section of the lower page.

Handwritten title or section header in the bottom right corner.

Main body of handwritten text in the bottom section of the lower page.



Handwritten marginal notes in Arabic script, written diagonally across the top of the page. The text is dense and appears to be a commentary or additional information related to the main text.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into several columns. The text is written in a clear, cursive hand and covers most of the page area.

Handwritten marginal notes in Arabic script, written diagonally across the bottom of the page. Similar to the top margin, it contains dense commentary or supplementary text.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into several columns. This section continues the main text from the upper page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, written diagonally across the bottom of the page, continuing the commentary.



Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns and sections.

Small handwritten notes or a line of text at the bottom of the main text block.

Vertical handwritten text on the left side of the page, likely a list or index.

Main body of handwritten text in the middle section of the page.

Vertical handwritten text on the right side of the page.

Main body of handwritten text at the bottom of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.



سنة

Handwritten notes at the top of the page, including the word 'سنة' and other illegible text.

Handwritten notes in the upper margin, continuing the text from the main body.

Main body of handwritten text on the right page, containing a large section of Arabic script.

Small line of text or a separator at the bottom of the right page.

Handwritten notes at the top of the left page, including the word 'سنة' and other illegible text.

Main body of handwritten text on the left page, containing a large section of Arabic script.

Handwritten notes at the bottom of the left page, including the word 'سنة' and other illegible text.

Handwritten notes at the very bottom of the left page, including the word 'سنة' and other illegible text.

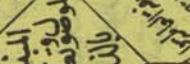


Handwritten marginal notes at the top of the page, including a diamond-shaped box with the text 'المصطلحات' (Terminology).

Main body of handwritten text on the top page, containing detailed grammatical and linguistic analysis.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the grammatical and linguistic analysis.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a diamond-shaped box with the text 'المصطلحات' (Terminology).





Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text in Arabic script, starting with a large heading.

الاصناف

Main body of handwritten text in Arabic script, continuing from the top section.

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, including a large heading and several columns of text.

Handwritten marginal notes on the right side of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom left of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script at the bottom of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom right of the page.

الاصناف



التي قد فعلت بي الامارى فقال على انواع احد ان يكون بمنى بالمرکز انزل المرءة لا يفصح الا بفتحها من المرءة كما هم وهو قياس من انشأ في اي معنى فقال معنى الامرين بل فعل ثنائي قياس وهو موزون سيبويه وانشأ في وانشأ في الراءع ما ذكره القم ففعل خال مشدود وقول قياس خبره مولانا محمد عبدالرحمن رحمة الله

الاشارة الى ان الراءع ما ذكره القم ففعل خال مشدود وقول قياس خبره مولانا محمد عبدالرحمن رحمة الله

الاشارة الى ان الراءع ما ذكره القم ففعل خال مشدود وقول قياس خبره مولانا محمد عبدالرحمن رحمة الله

الاشارة الى ان الراءع ما ذكره القم ففعل خال مشدود وقول قياس خبره مولانا محمد عبدالرحمن رحمة الله

الاشارة الى ان الراءع ما ذكره القم ففعل خال مشدود وقول قياس خبره مولانا محمد عبدالرحمن رحمة الله

الاشارة الى ان الراءع ما ذكره القم ففعل خال مشدود وقول قياس خبره مولانا محمد عبدالرحمن رحمة الله



Handwritten marginal notes in Arabic script, written in a cursive style, surrounding the top edge of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns and paragraphs, covering the central and lower portions of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the reverse side of the page, continuing the content from the front page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the page, providing additional commentary or corrections.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'الاصحاح' and various introductory or explanatory text.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, providing commentary or additional information related to the main text.

Main body of handwritten text in the upper section, containing the primary content of the manuscript page.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the commentary or providing further details.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, likely serving as a summary or concluding remarks.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the primary content of the manuscript page.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, providing additional context or analysis.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, possibly related to the overall structure or theme of the work.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, concluding the commentary for this section.



Handwritten marginal notes at the top of the page, including a diamond-shaped box with the text "الاشارة الى..." and other illegible script.

Main body of handwritten text on the top page, consisting of several columns of dense script.

Handwritten marginal notes on the right side of the top page, continuing the text from the main body.

Handwritten marginal notes on the left side of the top page, including a diamond-shaped box with the text "الاشارة الى..." and other illegible script.

Main body of handwritten text on the bottom page, consisting of several columns of dense script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a diamond-shaped box with the text "الاشارة الى..." and other illegible script.



در علم اصول الفقه

المعروف في الأصول

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text on the top page, containing a detailed discussion on legal concepts.

المعرفة والتكبر

Handwritten marginal notes at the bottom of the top page.

Handwritten marginal notes at the top of the bottom page.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the legal discussion.

المعروف في الأصول

لا خلاف ما بينك ان العلم بصفات الوجودات بواسطة الابد والبارئيك

Handwritten marginal notes at the bottom of the bottom page.



Handwritten marginal notes in Arabic script, written diagonally across the top of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns and sections.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns and sections, continuing from the previous page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, written diagonally across the bottom of the page.

كله في مخرج قاف كان حيا نطقا فيكون جمعا من الالف واللام والواو والقوف فانها مع الالف واللام والواو والقوف

لسادوا بحج المعنى اما اسم جنس كالنمر والعلل واسم جمع كالربيع والقوم والاسماء التي هي من جنس النمر والعلل والقوم والاسماء التي هي من جنس الربيع والقوم

اسماء جمع

اسماء جمع هي التي تدل على اكثر من واحد من جنس واحد... اسماؤها هي التي تدل على اكثر من واحد من جنس واحد... اسماؤها هي التي تدل على اكثر من واحد من جنس واحد...

في الذكر والذكر المشهور في الفوت كذا... في الذكر والذكر المشهور في الفوت كذا... في الذكر والذكر المشهور في الفوت كذا...

فقط نخرتة رجال او حصة نخرتة رطل... فقط نخرتة رجال او حصة نخرتة رطل... فقط نخرتة رجال او حصة نخرتة رطل...

فانظر على الفروع كونه حصر وميزا حصر... فانظر على الفروع كونه حصر وميزا حصر... فانظر على الفروع كونه حصر وميزا حصر...

اسماء جمع

اسماء جمع هي التي تدل على اكثر من واحد من جنس واحد... اسماؤها هي التي تدل على اكثر من واحد من جنس واحد... اسماؤها هي التي تدل على اكثر من واحد من جنس واحد...



Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns and sections.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text at the bottom of the page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes at the very bottom of the page, written in Arabic script.



Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text in Arabic script, arranged in columns.

Main body of handwritten text in Arabic script, arranged in columns.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in Arabic script.

Main body of handwritten text in Arabic script, arranged in columns.

Main body of handwritten text in Arabic script, arranged in columns.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in Arabic script.



Handwritten marginal notes at the top of the page, including the heading 'الجمع والاشتراك'.

Main body of handwritten text on the top page, containing detailed grammatical and linguistic discussions.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the linguistic analysis.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the heading 'الجمع والاشتراك'.





واحد بلحق الحروف الخارجة الزائدة ملاه توعا في التحليل وليس المراد ان يخرج الحروف الزائدة

الاصح في جمع الحروف

Main text block on the top page, containing a large section of handwritten Arabic script with a central column of text and marginal notes on both sides.

Main text block on the bottom page, continuing the handwritten Arabic script with a central column and marginal notes.

الاصح في جمع الحروف

Footnote or additional notes at the bottom of the page, written in smaller script.



Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'الاصطلاحات' and various grammatical terms.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, providing additional grammatical explanations.

Main body of handwritten text on the right page, containing detailed grammatical rules and examples.

Handwritten marginal notes at the top of the left page, including the title 'الاصطلاحات'.

Main body of handwritten text on the left page, continuing the grammatical discussion.

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page, including the title 'الاصطلاحات'.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, providing further grammatical details.



Handwritten marginal notes in Arabic script, written diagonally across the top of the page. The text is dense and appears to be a commentary or additional examples related to the main text.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns. The text discusses linguistic concepts, likely related to morphology or syntax, as indicated by the section headers.

الاصول
 حركات الحروف
 حركات الحروف في الكلام
 حركات الحروف في الكلام
 حركات الحروف في الكلام

الاصول
 حركات الحروف في الكلام
 حركات الحروف في الكلام
 حركات الحروف في الكلام
 حركات الحروف في الكلام

Handwritten marginal notes in Arabic script, written diagonally across the top of the page. The text is dense and appears to be a commentary or additional examples related to the main text.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns. The text discusses linguistic concepts, likely related to morphology or syntax, as indicated by the section headers.

الاصول
 حركات الحروف
 حركات الحروف في الكلام
 حركات الحروف في الكلام
 حركات الحروف في الكلام

الاصول
 حركات الحروف في الكلام
 حركات الحروف في الكلام
 حركات الحروف في الكلام
 حركات الحروف في الكلام



م قبل سواه كان ذكر الفضل عليه لفظا وحكما فالرادى الحسين بن الفضل وهو المذكور ايقاعا قبل لفظا وحكما كما ذكره القائل اذا طلب

الفضل على غيره لفظا وحكما فالرادى الحسين بن الفضل وهو المذكور ايقاعا قبل لفظا وحكما كما ذكره القائل اذا طلب

الفضل على غيره لفظا وحكما فالرادى الحسين بن الفضل وهو المذكور ايقاعا قبل لفظا وحكما كما ذكره القائل اذا طلب

الفضل على غيره لفظا وحكما فالرادى الحسين بن الفضل وهو المذكور ايقاعا قبل لفظا وحكما كما ذكره القائل اذا طلب

الفضل على غيره لفظا وحكما فالرادى الحسين بن الفضل وهو المذكور ايقاعا قبل لفظا وحكما كما ذكره القائل اذا طلب

الفضل على غيره لفظا وحكما فالرادى الحسين بن الفضل وهو المذكور ايقاعا قبل لفظا وحكما كما ذكره القائل اذا طلب

الفضل على غيره لفظا وحكما فالرادى الحسين بن الفضل وهو المذكور ايقاعا قبل لفظا وحكما كما ذكره القائل اذا طلب



م اى ازاد الموصون في كون الفضل عليه ذكره كما يكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا

الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا

الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا

الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا

الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا

الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا

الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا لكون الفضل عليه كونه مستحقا

م يحصل الابل منها في غير خلافه فان كل من تعلقات الرجل لما يكون من تعلقات زبد ايضا بخلاف اذا كان موضع كحل شيئا آخر لم يكن له تعلق بما بعده اسم تفصيل عليه ان من كان قد حصل له انصب عطف على يحصل الاول وهما متعلقان بان يكون على ترتيب المذكورين

الاول وهو قوله يا قنبر
الثاني تفصيل وقد
الثالث انه في قوله
الاول وهو قوله يا قنبر
الثاني تفصيل وقد
الثالث انه في قوله

الاول وهو قوله يا قنبر
الثاني تفصيل وقد
الثالث انه في قوله
الاول وهو قوله يا قنبر
الثاني تفصيل وقد
الثالث انه في قوله

الاول وهو قوله يا قنبر
الثاني تفصيل وقد
الثالث انه في قوله

الاول وهو قوله يا قنبر
الثاني تفصيل وقد
الثالث انه في قوله
الاول وهو قوله يا قنبر
الثاني تفصيل وقد
الثالث انه في قوله

الاول وهو قوله يا قنبر
الثاني تفصيل وقد
الثالث انه في قوله

الاول وهو قوله يا قنبر
الثاني تفصيل وقد
الثالث انه في قوله



المفصل

Handwritten marginal notes in Arabic script, located at the top of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, containing the primary content of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located on the right side of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located on the left side of the page.

المفصل

Handwritten marginal notes in Arabic script, located at the top of the page on the right side.

Main body of handwritten text in Arabic script, containing the primary content of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located at the top of the page on the left side.

المفصل

Handwritten marginal notes in Arabic script, located at the bottom of the page on the left side.

Main body of handwritten text in Arabic script, containing the primary content of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located at the bottom of the page on the right side.

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely providing commentary or additional examples related to the main text.

Main body of handwritten text in Arabic script, containing the primary content of the page.

الفعل

قوله بركب توهم وادى السباع ولا قسم الصلابة الى اقسامها الشائعة على وجه علم
من قبل الاختصاص صلا واحد زمانا وكيف ذلك اقبل صلا واحد زمانا
فما وصلت النوبة الى ما يشاء فعلك تلك الطريقة وصدا بتعريفه فقال
مادل اي كذا وت على صفة كان في نفسه كذا في نفس اول سني كذا وكذا
القول في الفعل الواحد زمانا
الفعل الواحد زمانا هو الذي لا يمتد زمانا ولا يمتد مكانا ولا يمتد في غير ذلك
فمثل قوله تعالى ولا تقربوا الصلابة الى اقسامها الشائعة على وجه علم
فان الصلابة هنا واحدة زمانا وكيف ذلك اقبل صلا واحد زمانا
فما وصلت النوبة الى ما يشاء فعلك تلك الطريقة وصدا بتعريفه فقال

Handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the commentary.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the primary content.

الفعل

قوله بركب توهم وادى السباع ولا قسم الصلابة الى اقسامها الشائعة على وجه علم
من قبل الاختصاص صلا واحد زمانا وكيف ذلك اقبل صلا واحد زمانا
فما وصلت النوبة الى ما يشاء فعلك تلك الطريقة وصدا بتعريفه فقال
مادل اي كذا وت على صفة كان في نفسه كذا في نفس اول سني كذا وكذا
القول في الفعل الواحد زمانا
الفعل الواحد زمانا هو الذي لا يمتد زمانا ولا يمتد مكانا ولا يمتد في غير ذلك
فمثل قوله تعالى ولا تقربوا الصلابة الى اقسامها الشائعة على وجه علم
فان الصلابة هنا واحدة زمانا وكيف ذلك اقبل صلا واحد زمانا
فما وصلت النوبة الى ما يشاء فعلك تلك الطريقة وصدا بتعريفه فقال

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, providing further analysis.



الفصاح والمضرب في الفصاح والمضرب

في قوة قولنا واغرب المضرب صح ان يتعلّق به قوله اذا انضبط به ان يكون تأكيداً

تعلية كانت اذ ضيقه ولا في جميع الالف اذا اتصل احد ما يكون منها لان نون التاكيد شدة الانفصال عن المضرب فلو دخل اعراب قبلها

الفصاح والمضرب في الفصاح والمضرب

في قوة قولنا واغرب المضرب صح ان يتعلّق به قوله اذا انضبط به ان يكون تأكيداً

تعلية كانت اذ ضيقه ولا في جميع الالف اذا اتصل احد ما يكون منها لان نون التاكيد شدة الانفصال عن المضرب فلو دخل اعراب قبلها

الفصاح والمضرب في الفصاح والمضرب

في قوة قولنا واغرب المضرب صح ان يتعلّق به قوله اذا انضبط به ان يكون تأكيداً

الفصاح والمضرب في الفصاح والمضرب

في قوة قولنا واغرب المضرب صح ان يتعلّق به قوله اذا انضبط به ان يكون تأكيداً

انتصابه

ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه...

قوله اذ لم يمتد طرف الانتصاب... خبر المبتدأ متمم لاذن... انتصابه... انتصابه... انتصابه...

ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه...

ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه...

قوله اذ لم يمتد طرف الانتصاب... خبر المبتدأ متمم لاذن... انتصابه... انتصابه... انتصابه...

ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه...

ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه...

ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه...

ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه...

قوله اذ لم يمتد طرف الانتصاب... خبر المبتدأ متمم لاذن... انتصابه... انتصابه... انتصابه...

ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه... ان يكون في قولك انتصابه...



القواعد وصواعق انتصابه

Handwritten marginal notes in Arabic script, written diagonally along the top edge of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, written horizontally above the main text block.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into several columns within a rectangular frame.

Handwritten marginal notes in Arabic script, written vertically along the right edge of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, written vertically along the left edge of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into several columns within a rectangular frame.

Handwritten marginal notes in Arabic script, written vertically along the right edge of the page.

القواعد وجوازها

Handwritten marginal notes in Arabic script, written diagonally along the bottom edge of the page.

الخصائص
الخصائص
الخصائص

فصل في الخصائص...
الخصائص هي الصفات التي تميز الشيء عن غيره...
وهي إما طبيعية أو مكتسبة...
وتسمى بالخصائص لأنها تميز الشيء عن غيره...

فصل في الخصائص...
الخصائص هي الصفات التي تميز الشيء عن غيره...
وهي إما طبيعية أو مكتسبة...
وتسمى بالخصائص لأنها تميز الشيء عن غيره...

فصل في الخصائص...
الخصائص هي الصفات التي تميز الشيء عن غيره...
وهي إما طبيعية أو مكتسبة...
وتسمى بالخصائص لأنها تميز الشيء عن غيره...

الخصائص
الخصائص
الخصائص

فصل في الخصائص...
الخصائص هي الصفات التي تميز الشيء عن غيره...
وهي إما طبيعية أو مكتسبة...
وتسمى بالخصائص لأنها تميز الشيء عن غيره...

فصل في الخصائص...
الخصائص هي الصفات التي تميز الشيء عن غيره...
وهي إما طبيعية أو مكتسبة...
وتسمى بالخصائص لأنها تميز الشيء عن غيره...

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'الاقوال الفاصلة'.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, providing commentary on the main text.

Main body of handwritten text in the upper section, containing the primary content of the manuscript.

Handwritten marginal notes at the top of the lower page, including the title 'الاقوال الفاصلة'.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the primary content of the manuscript.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the title 'الاقوال الفاصلة'.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the title 'الاقوال الفاصلة'.



الانفعال

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'الانفعال' and various grammatical observations.

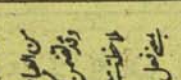
Table with multiple columns containing grammatical terms and definitions. The right side lists terms like 'الانفعال', 'الانفعال', 'الانفعال', etc. The left side contains detailed explanations of these terms.

Handwritten marginal notes on the right side of the table, providing further examples and clarifications.

الانفعال

Main body of handwritten text on the right page, continuing the discussion on grammar and morphology.

Handwritten marginal notes on the right side of the main text block.



الانفعال

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the title 'الانفعال' and various grammatical observations.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom text block.

من لم يتركه يتركه المولى المالك...
 من لم يتركه يتركه المولى المالك...
 من لم يتركه يتركه المولى المالك...

من لم يتركه يتركه المولى المالك...
 من لم يتركه يتركه المولى المالك...
 من لم يتركه يتركه المولى المالك...

أفعال ناقصة

أفعال ناقصة هي التي لا تأتي بضمير متصل...
 أفعال ناقصة هي التي لا تأتي بضمير متصل...
 أفعال ناقصة هي التي لا تأتي بضمير متصل...

الآن	فهدا هو بوجه المحمور وقيل في معنى ضمون الكلمة طلاقة ذلك تقديراً
بما كان	كما تقولين زيد قاما الآن فآية زمان الماضي على كل من التقديرات
شكراً	وآية زمان التقدير نحو قولنا لا يوم يأتيهم كأنهم لم يحذروا
ذهب	بمعنى يذهب ويحذف التقدير أخبارها على أخبار الأفعال الناقصة
على اسمها	أما إذا أتت بضمير متصل على الفروع فيقال فعل ناقص كأنه
التقديم	في الضرورية عن جاني وعدهم فيجب أن يعيد قبل قولنا لم
يحيى	بمعنى يحيى ويقدم عليها على ما كان كأنه مات أو ما نحو هذا
وإن	أي يذهب في الضرورية عن جاني لعدم قطع الشيء ان يعيد قبل قولنا إذا
لم يبق	من التقديم وحيداً كأن يكون جواباً كالتالي المذكور وهو
على	أفعال الناقصة في تقديمها على فعلها على ما كان كقولنا
وأنت	على ثلاثة أقسام قسم نحو تقديم أخبارها وهو من كان له راجع وهو
أحد	نوعان الأول أخبارها على النصب على الفروع في الأفعال الناقصة
قسم	لا يجوز تقديم أخبارها على ما في النصب في أوله كقولنا ما كنا
أول	المراد من ذلك إذا كانت آية فمات على التقديم على خبره على أنه ليس
وإذا	كانت مصدرية فلا تمنع تقديم المصدر على نفس المصدر
وكأن	هذا الحكم خلاف ما أتى به في بيان كونها ناقصة وأفعالها

الآن	فهدا هو بوجه المحمور وقيل في معنى ضمون الكلمة طلاقة ذلك تقديراً
بما كان	كما تقولين زيد قاما الآن فآية زمان الماضي على كل من التقديرات
شكراً	وآية زمان التقدير نحو قولنا لا يوم يأتيهم كأنهم لم يحذروا
ذهب	بمعنى يذهب ويحذف التقدير أخبارها على أخبار الأفعال الناقصة
على اسمها	أما إذا أتت بضمير متصل على الفروع فيقال فعل ناقص كأنه
التقديم	في الضرورية عن جاني وعدهم فيجب أن يعيد قبل قولنا لم
يحيى	بمعنى يحيى ويقدم عليها على ما كان كأنه مات أو ما نحو هذا
وإن	أي يذهب في الضرورية عن جاني لعدم قطع الشيء ان يعيد قبل قولنا إذا
لم يبق	من التقديم وحيداً كأن يكون جواباً كالتالي المذكور وهو
على	أفعال الناقصة في تقديمها على فعلها على ما كان كقولنا
وأنت	على ثلاثة أقسام قسم نحو تقديم أخبارها وهو من كان له راجع وهو
أحد	نوعان الأول أخبارها على النصب على الفروع في الأفعال الناقصة
قسم	لا يجوز تقديم أخبارها على ما في النصب في أوله كقولنا ما كنا
أول	المراد من ذلك إذا كانت آية فمات على التقديم على خبره على أنه ليس
وإذا	كانت مصدرية فلا تمنع تقديم المصدر على نفس المصدر
وكأن	هذا الحكم خلاف ما أتى به في بيان كونها ناقصة وأفعالها

أفعال مفعلة

أفعال مفعلة هي التي تأتي بضمير متصل...
 أفعال مفعلة هي التي تأتي بضمير متصل...
 أفعال مفعلة هي التي تأتي بضمير متصل...

من لم يتركه يتركه المولى المالك...
 من لم يتركه يتركه المولى المالك...
 من لم يتركه يتركه المولى المالك...



حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها...

حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها...

حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها...

حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها...

حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها...

حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها...

حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها...

حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها... حروف الجوهري... احكامها...



الحروف والشبهه بالضم والفتح

الحروف والشبهه بالضم والفتح... واكملها... الحروف... الحروف والشبهه بالضم والفتح... الحروف والشبهه بالضم والفتح...

الحروف والشبهه بالضم والفتح... واكملها... الحروف... الحروف والشبهه بالضم والفتح... الحروف والشبهه بالضم والفتح...

الحروف والشبهه بالضم والفتح... واكملها... الحروف... الحروف والشبهه بالضم والفتح... الحروف والشبهه بالضم والفتح...

الحروف والشبهه بالفتح والضم

الحروف والشبهه بالفتح والضم... واكملها... الحروف... الحروف والشبهه بالفتح والضم... الحروف والشبهه بالفتح والضم...

الحروف والشبهه بالفتح والضم... واكملها... الحروف... الحروف والشبهه بالفتح والضم... الحروف والشبهه بالفتح والضم...



الحروف والشبه بالفعال
 احكامها
 الحروف
 الحروف والشبه بالفعال
 احكامها

الحروف والشبه بالفعال
 احكامها
 الحروف
 الحروف والشبه بالفعال
 احكامها

الحروف والشبه بالفعال
 احكامها
 الحروف
 الحروف والشبه بالفعال
 احكامها

الحروف والشبه بالفعال
 احكامها
 الحروف
 الحروف والشبه بالفعال
 احكامها

الحروف والشبه بالفعال
 احكامها
 الحروف
 الحروف والشبه بالفعال
 احكامها

الحروف والشبه بالفعال
 احكامها
 الحروف
 الحروف والشبه بالفعال
 احكامها

الحروف والشبه بالفعال
 احكامها
 الحروف
 الحروف والشبه بالفعال
 احكامها

الحروف المشبهة بالفعل والحكامها

الحروف المشبهة بالفعل والحكامها... الحروف المشبهة بالفعل والحكامها... الحروف المشبهة بالفعل والحكامها...

الحروف المشبهة بالفعل والحكامها... الحروف المشبهة بالفعل والحكامها... الحروف المشبهة بالفعل والحكامها...

الحروف المشبهة بالفعل والحكامها... الحروف المشبهة بالفعل والحكامها... الحروف المشبهة بالفعل والحكامها...

الحروف المشبهة بالفعل والحكامها

الحروف المشبهة بالفعل والحكامها... الحروف المشبهة بالفعل والحكامها... الحروف المشبهة بالفعل والحكامها...

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'الحروف المشبهة بالفعل' and 'احكامها'.

الحروف المشبهة بالفعل
احكامها

Main body of handwritten text on the top page, containing grammatical rules and examples related to the subject of the title.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the grammatical discussion from the top page.

الحروف المشبهة بالفعل
احكامها

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, providing further commentary or examples.

الحروف والكلمات بالفضل
الحروف والكلمات بالفضل
الحروف والكلمات بالفضل

الحروف والكلمات بالفضل
الحروف والكلمات بالفضل
الحروف والكلمات بالفضل

الحروف والكلمات بالفضل
الحروف والكلمات بالفضل
الحروف والكلمات بالفضل

الحروف والكلمات بالفضل
الحروف والكلمات بالفضل
الحروف والكلمات بالفضل

الحروف والكلمات بالفضل
الحروف والكلمات بالفضل
الحروف والكلمات بالفضل

الحروف والكلمات بالفضل
الحروف والكلمات بالفضل
الحروف والكلمات بالفضل

الحروف العاطفة شعفا
الحكامها
الحروف العاطفة شعفا
الحكامها

الحروف العاطفة شعفا
الحكامها
الحروف العاطفة شعفا
الحكامها

الحروف العاطفة شعفا
الحكامها
الحروف العاطفة شعفا
الحكامها

الحروف العاطفة شعفا
الحكامها
الحروف العاطفة شعفا
الحكامها

الحروف العاطفة شعفا
الحكامها
الحروف العاطفة شعفا
الحكامها

الحروف العاطفة شعفا
الحكامها
الحروف العاطفة شعفا
الحكامها

الحروف العاطفة شعفا
الحكامها
الحروف العاطفة شعفا
الحكامها

الحروف العاطفة شعفا
الحكامها
الحروف العاطفة شعفا
الحكامها

حروف الزيادة الفاظها وحكامها... حروف الزيادة الفاظها وحكامها... حروف الزيادة الفاظها وحكامها...

حروف الزيادة الفاظها وحكامها... حروف الزيادة الفاظها وحكامها... حروف الزيادة الفاظها وحكامها...

حروف الزيادة الفاظها وحكامها... حروف الزيادة الفاظها وحكامها... حروف الزيادة الفاظها وحكامها...

حروف الزيادة الفاظها وحكامها... حروف الزيادة الفاظها وحكامها... حروف الزيادة الفاظها وحكامها...

حروف الزيادة الفاظها وحكامها... حروف الزيادة الفاظها وحكامها... حروف الزيادة الفاظها وحكامها...

حروف التوقع وحرف الاستفهام

حرف التوقع وحرف الاستفهام... حروف التوقع وحرف الاستفهام... حروف التوقع وحرف الاستفهام...

حرف التوقع وحرف الاستفهام... حروف التوقع وحرف الاستفهام... حروف التوقع وحرف الاستفهام...

في الاصل الذي قد فات الا انها... حروف التوقع والتعجب... حروف التوقع والتعجب... حروف التوقع والتعجب...

حروف التوقع والتعجب... حروف التوقع والتعجب... حروف التوقع والتعجب...

حروف التوقع والتعجب... حروف التوقع والتعجب... حروف التوقع والتعجب...

حروف الظاهر والحكمي

حروف الظاهر والحكمي... حروف الظاهر والحكمي... حروف الظاهر والحكمي...

حروف الظاهر والحكمي... حروف الظاهر والحكمي... حروف الظاهر والحكمي...

حروف الظاهر والحكمي... حروف الظاهر والحكمي... حروف الظاهر والحكمي...

حروف الظاهر والحكمي... حروف الظاهر والحكمي... حروف الظاهر والحكمي...

حروف الظاهر والحكمي... حروف الظاهر والحكمي... حروف الظاهر والحكمي...



Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, providing commentary on the main text.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into columns. It contains detailed philosophical or logical arguments.

Main body of handwritten text in Arabic script on the lower page, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in Arabic script, providing further commentary.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 67 and various lines of text.

قوله التاكيد

Main body of handwritten text in the upper section, containing several columns of script.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the script from the upper section.

Handwritten marginal notes at the top of the lower page, including the number 68 and various lines of text.

قوله التاكيد

Main body of handwritten text in the upper part of the lower page.

Main body of handwritten text in the lower part of the lower page.

قوله التاكيد

Handwritten marginal notes at the bottom of the lower page, including the number 69 and various lines of text.

